

Insegnare oggi Perché “sembra” così difficile?

Giancarlo Cerini

Bologna, 28 gennaio 2015



Tutti sanno dare consigli agli insegnanti



Esperti di “anima” e letterati



- **Competenza empatica**

per
combatte
re

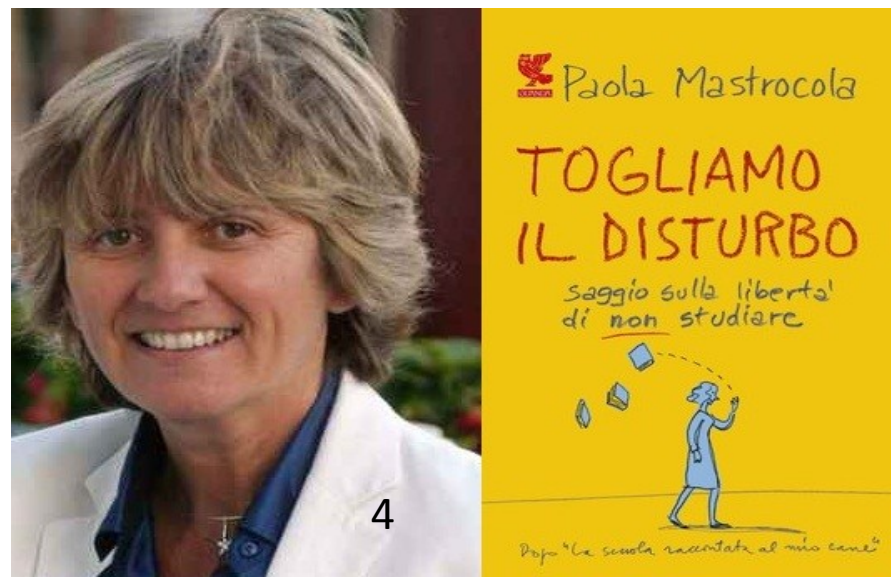
- **Aule grigie e fredde**
- **Discipline aride**

Da Recalcati a Mastrocola



- “Mi ha salvato la prof di lettere con le sue lezioni”

- “Il compito dell'insegnante è quello di fare una buona lezione, interrogare, dare compiti, mettere il voto”



Ragazzi-adolescenti-inquieti



- **La poetica del prof. di periferia**

- **Elogio del prof. etico alle prese con i “ripetenti”**

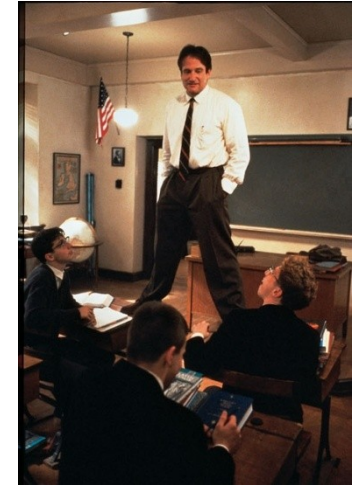


Insegnanti attraverso il cinema

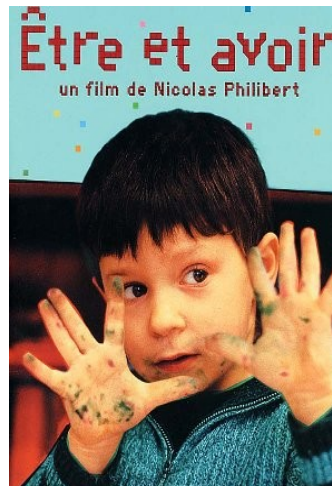
Dalla
comedy
italiana



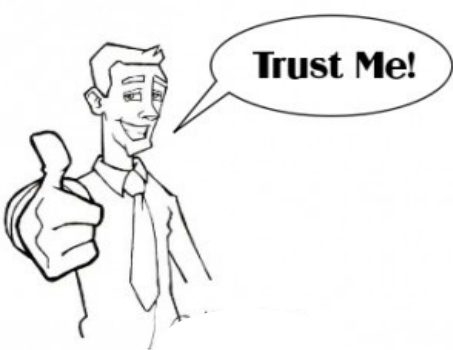
... alla comedy
hollywoodiana



... alla grande
tradizione...



...
francese




C'è bisogno di scuola

trust

- Alcune ricerche su “barometro sociale” rivelano inaspettati capitali di fiducia verso i docenti e la scuola





La ricerca di un nuovo padre...

- C'è uno “svaporamento” dell'autorità paterna che modifica il “posizionamento” dei rapporti tra insegnanti e allievi, tra insegnanti e genitori...



The App Generation



La scuola non potrà più rimanere “un luogo appartato dai clamori del mondo”?

Die neue App-Generation

Cambia il modo di comunicare, di recuperare le fonti culturali, di maneggiare i testi...



La scuola diffusa

- La scuola deve essere in sintonia diretta col mondo, con i saperi contemporanei, con la città...?

La scuola diventerà un **piccolo centro**

Gli edifici scolastici non saranno più chiusi in sé stessi ma diventeranno un vero e proprio motore del territorio grazie alla presenza di auditorium, sale musica e giardini all'aperto

Il commento di Studenti: Immagina, puoi...



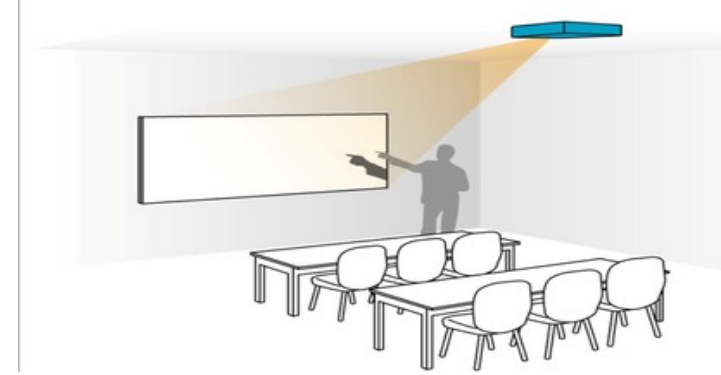
La technicalità nella trasmissione delle conoscenze

- **Non basta ammodernare le tecnologie**

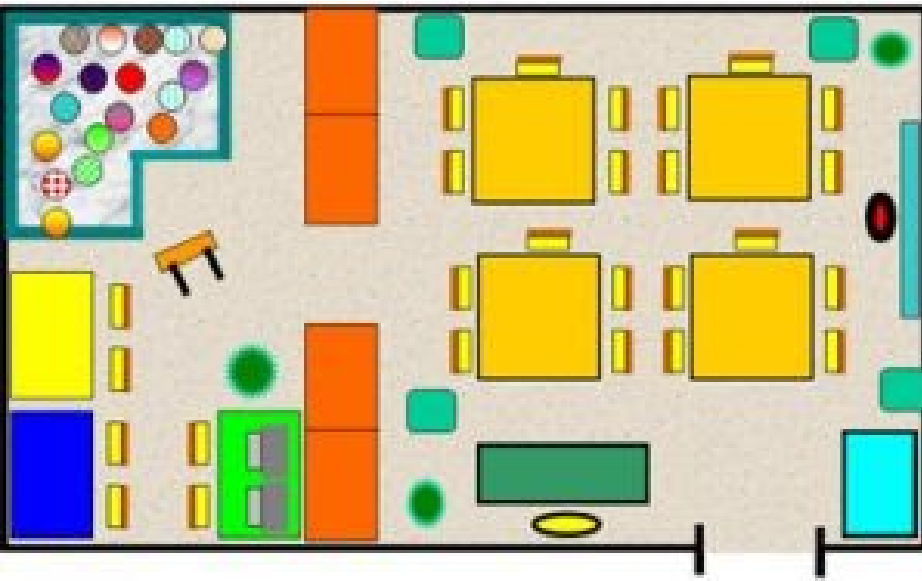
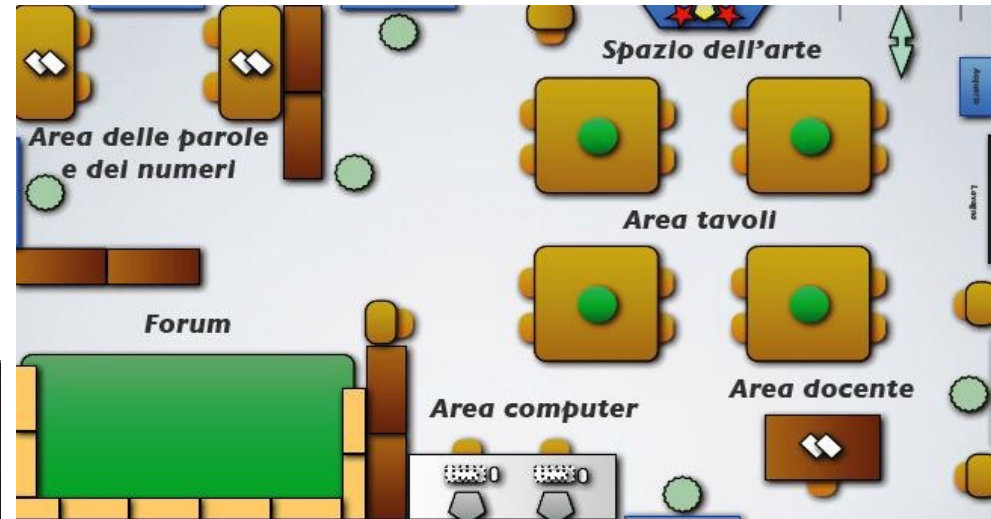


- **Occorre modificare il senso delle relazioni**

Oltre la lezione frontale



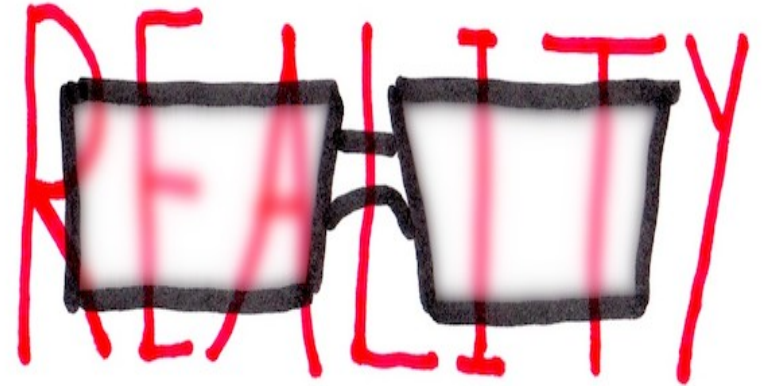
C'è una complessità nel rapporto teoria pratica



Dal compito di realtà alle situazioni di apprendimento₁₂

Compiti di realtà

Costituiscono situazioni di apprendimento che hanno una connessione diretta con il mondo reale.



Hanno lo scopo di mettere alla prova i nostri studenti per capire se sanno utilizzare le conoscenze e le abilità (scolastiche) per risolvere problemi del mondo reale

Il senso delle competenze

Agency e Capability

THE **AGENCY**



- Saperi

- Cognitività
- Operatività
- Dinamica etica

dai forma



alle tue



le idee



- Il sapere cosa
- Il sapere come

Centralità d'aula e collocazione docente

- L'allievo da spettatore a produttore
- A ciascuno il suo stile



Oltre la valutazione tradizionale

Si può fare una valutazione diversa e una certificazione diversa

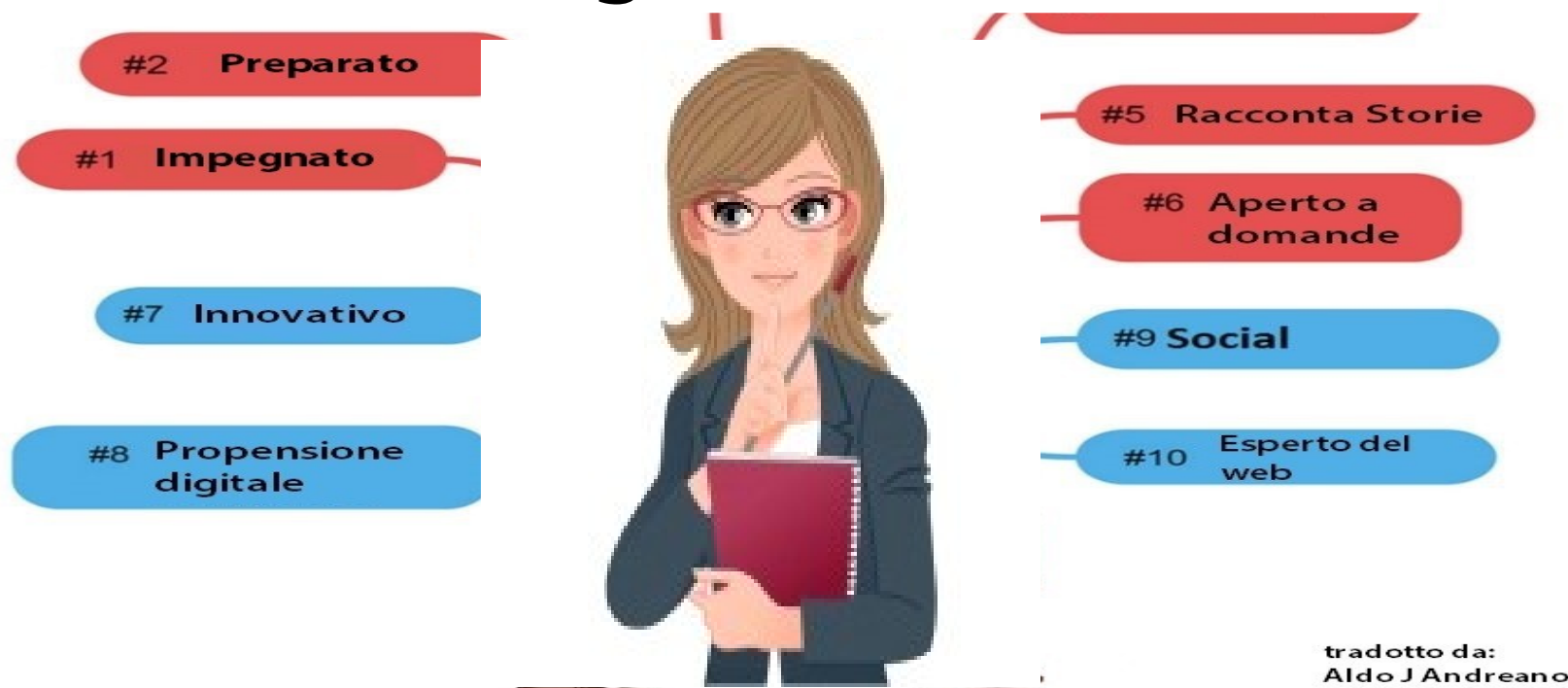


Conoscere e descrivere

- Valutare per formare
- Valutare per incoraggiare

Cambiano le aspettative nei confronti degli insegnanti

Cosa si chiede oggi all'insegnante



Insegnante che cresce Esperto se si prende cura della comunità scolastica

Non bastano più le garanzie contrattuali



- C'è un tempo di lavoro "diverso"
- C'è un problema di come far emergere il lavoro invisibile

Come si cresce in professionalità

L'insegnante: da grande solista della didattica a membro di una comunità professionale



Un insegnante diventa esperto se:



- si prende cura della propria formazione
- gestisce una didattica efficace, partecipata, collaborativa
- verifica i risultati dei ragazzi e curva la didattica per migliorarli
- condivide con i colleghi la progettualità
- rendiconta il proprio lavoro ed è disponibile alla valutazione
- si assume la responsabilità dei risultati della propria scuola...

Come riconoscere una professionalità che cresce

Sistema di crediti



- Professionali
- Didattici
- Formativi

Crediti formativi

Sono quelli connessi alle attività di formazione in servizio, alle attività di ricerca didattica, alla eventuale produzione scientifica

La loro descrizione implica la definizione di alcune caratteristiche dell'attività formativa e assimilata (durata, qualità, enti promotori, documentazione, esiti, incidenza sulle pratiche).



Si possono utilizzare, come criteri di riferimento i CFU (segmenti i formazione onnicom

Crediti professionali

Sono quelli connessi agli impegni assunti all'interno della propria organizzazione scolastica

- Partecipazione ai dipartimenti, a gruppi di progetto, a nuclei di valutazione.
- Svolgimento di funzioni di staff, strumentali, di supporto.
- Responsabilità di unità operative.



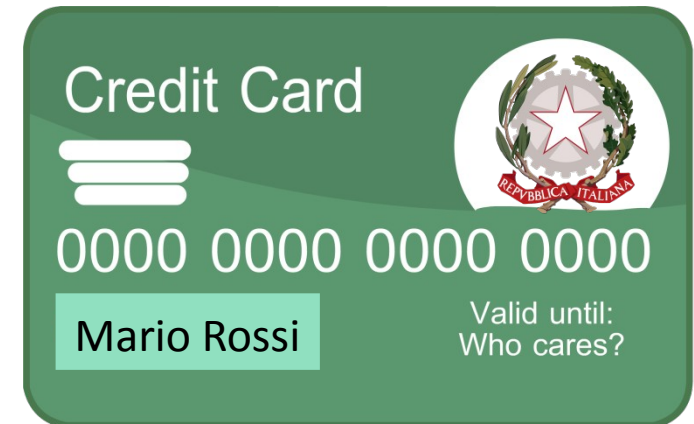
Gli impegni possono essere descritti in termini di qualità delle mansioni e delle responsabilità

Crediti didattici

Ci si riferisce alla validazione della qualità dell'esperienza didattica che un docente, volontariamente, può sottoporre ad una valutazione esterna.

Il credito viene acquisito attraverso un processo che prevede:

- la documentazione di unità (sequenze/moduli/ percorsi) di insegnamento (almeno tre nel corso di un anno scolastico)
- l'analisi della documentazione didattica a cura di una equipe (formata da un collega esperto, un dirigente scolastico, un esperto esterno) che rilascia un report
- l'osservazione in classe a cura di un collega "esperto", che rilascia un report



L'insieme di questo percorso viene documentato all'interno del portfolio professionale del

Come riconoscere la professionalità

- Accertare se le competenze dei docenti sono al

... ..



... E per i neo docenti?

Un nuovo patto per lo sviluppo professionale nella mia scuola

Riflessività

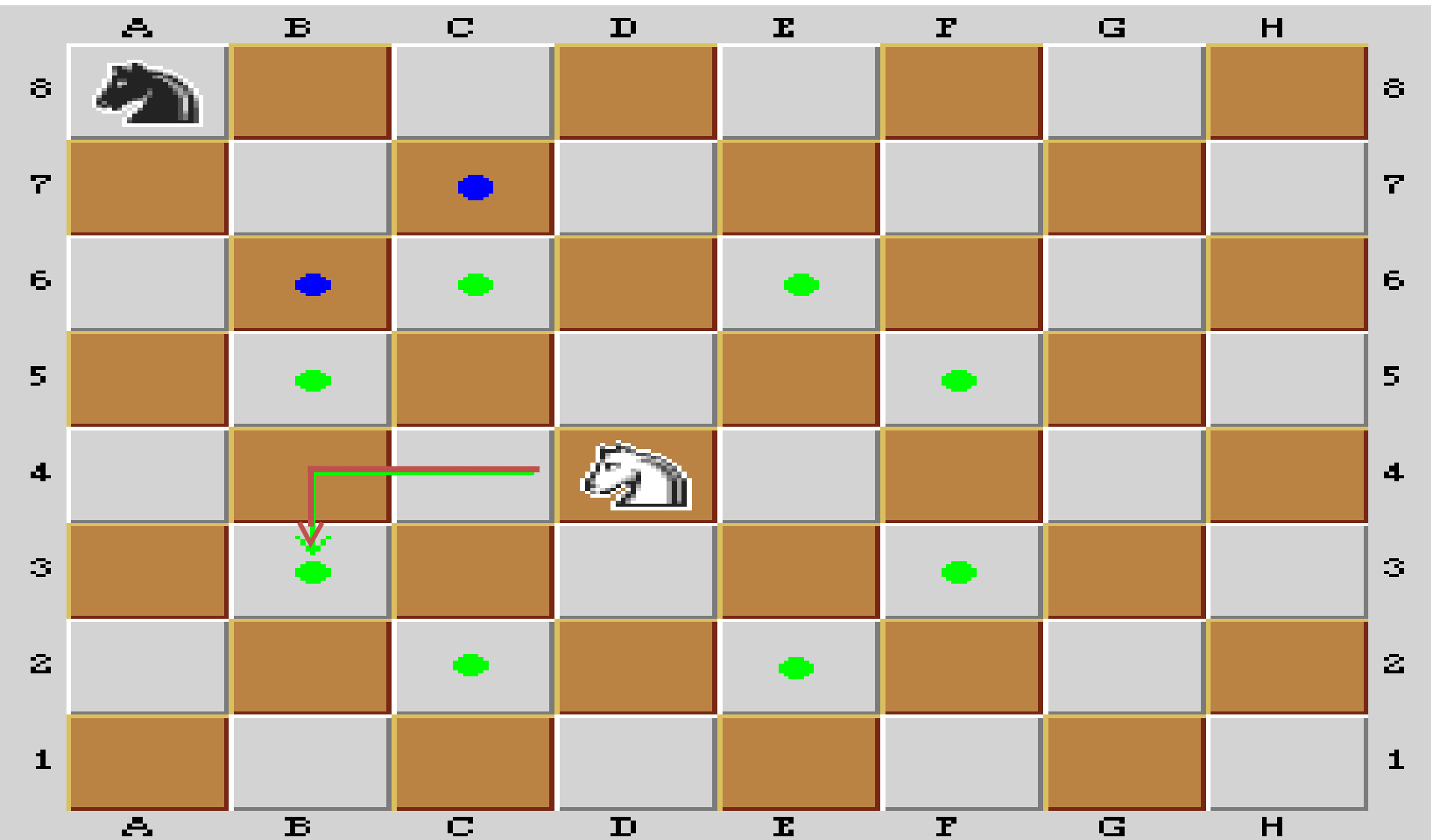
- Portfolio professionale
- Bilancio di competenze



Didattica
Cooperazione
Formazione
Ricerca

Il futuro degli insegnanti è nelle mani degli insegnanti

La mossa del cavallo



Grazie

e

Buon lavoro